

## Vježba 5: Sintaksa i osnovni elementi HTML-a

Lovro Bartolec, Niko Mrkonjić 3.B

### PRIPREMA ZA VJEZBU

- 1.HTML – Hypertext markup language, korišten za dodavanje strukture i sadržaj web stranici.
- 2.HTML opisuje kako ćemo formatirati tekst, i općenito kako će cijela stranica izgledati.
- 3.Editors za HTML: Notepad, Visual Studio Code, Dreamwaver, Atom, Froala. Osnovna HTML stranica se zove index.html

### IZVOĐENJE VJEŽBE

1.

A)

Element	Značenje i Primjena
<!DOCTYPE html>	Deklerira da je dokument HTML fyle
<html>	Korijen HTML dokumenta, unutar njega se nalazi sav sadržaj
<head>	Unutar njega se čuva metadata
<title>	Njime dekliramo naslov
<body>	Unutar njega čuvamo slike, paragrafe, tablice itd. Njega može bit samo jedan
<h1>-<h6>	Služe da definiramo veličinu zaglavlja (1. najveći -> 6. najmanji)
<p>	Dekleriramo paragraf u dokumentu.

B)

```
<html>

  <head>

    <title>Page title</title>

  </head>

  <body>

    <h1>This is a heading</h1>

    <p>This is a paragraph.</p>

    <p>This is another paragraph.</p>

  </body>

</html>
```

C)HTML atributi služe da dodamo dodatnu informaciju o elementu, definiramo ih s posebnim tagom (npr. <a> )

D) Kako vidjeti HTML kod neke stranice:

1. način – desni klik zatim „inspect element“

2. način – „view source“ (CTRL + U)

2.

A)Ugnježdavanje HTML elemenata je kada HTML element može sadržavati neki drugi HTML element

B) <br> - prekid jedne linije, tj. ostavi jednu praznu liniju. Zove se prazan element jer je prazan i ne može se ništa unositi.

C)Kod pisanja zaglavlja, HTML automatski dodaje razmak između njih radi čitkosti.

D)Elementi zaglavlja su važni radi strukture stranice, da sve bude čitko i jasno.

E)Paragraf odmah počinje u novoj liniji, i automatski dodaje razmak od drugih elementa radi čitkosti.

F)<hr> - prikazuje tematski razmak između elemenata, i poštuje tkz. „Horizontal rule“.

G)<pre> - preformatiran tekst, koristi se da tekst bude prikazan točno kak je upisan u HTML element.

3.

Sintaksa HTML style atributa je <tagname style="svojstvo(CSS):vrijednost(CSS);">

Atribut style koristi se za dodavanje stilova elementu, kao što su boja, font, veličina i drugo.

Ime svojstva	Značenje i neke mogućnosti vrijednosti
background color	Definira pozadinu HTML elementa <body style="background-color:powderblue;">
color	Definira boju teksta za HTML element <h1 style="color:blue;">This is a heading</h1>
font-family	Definira font koji se koristi za HTML element <h1 style="font-family:verdana;">This is a heading</h1>
font-size	Definira veličinu teksta za HTML element <h1 style="font-size:300%;">This is a heading</h1>
text-align	Definira horizontalno poravnanje teksta za HTML element <h1 style="text-align:center;">Centered Heading</h1>

4.

<b> - podebljani tekst

<strong> - važan tekst

<i> - ukošeni tekst

<em> - naglašeni tekst

<mark> - označeni tekst

<small> - umanjeni tekst

<del> - obrisani tekst

<ins> - ubačeni tekst

<sub> - indeks

<sup> - potencija

```
5. <html>
  <head>
    <title>Wolfgang Amadeus Mozart</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Životopis</h1>
    <p>Rođen 27. siječnja 1756. u austrijskom gradu Salzburgu, Wolfgang Amadeus Mozart vrlo rano je stekao posebnu glazbenu naobrazbu. Njegov otac Leopold bio je priznat i poznat glazbenik. Kao violinist iskladatelj na dvoru kneza nadbiskupa poučavao je i glazbi. U godini rođenja svojega sina objavljuje članak o osnovama sviranja violine koji je i danas zapažen. Zbog iznenađujuće brzog razvijanja Mozartovih glazbenih sposobnosti (i u manjoj mjeri njegove starije sestre zvane Nannerl), Leopold Mozart brzo zapostavlja osobnu karijeru kako bi se potpuno predao glazbenoj izobrazbi svoje djece. Wolfgangova rana, velika glazbena zrelost ubrzo će biti otkrivena i pred očima svijeta.</p>
    <p>Već s četiri godine Wolfgang zadivljuje svog oca dok napamet svira nekoliko djela na čembalu. U dobi od pet godina ovaj dječčić prvi put javno nastupa u Salzburgu, i to pred sumnjičavim pogledima iz orkestra kojima je Leopold "nametnuo" svojega potomka. Improvizirajući, odgonetavajući bez teškoća svoje još prve glazbene lekcije i dokazujući svoju neospornu glazbenu lakoću, mali genij osvaja čak i najnepovjerljivije glazbenike. Četiri mjeseca nakon toga, na nastupu kod kneza izbornika Bavarske Maksimilijana III., svi će podleći šarmu "božanstvenog".</p>
    <p>Tri njegove skladbe:<br>
      Figarov pir<br>
      Don Giovanni i<br>
      Krunidbena misa u C-duru
    </p>
  </body>
</html>
```

Wolfgang Amadeus Mozart x +

Datoteka | C:/Users/tsrb/Desktop/Wolfgang%20Amadeus%20Mozart.html

## Životopis

Rođen 27. siječnja 1756. u austrijskom gradu Salzburgu, Wolfgang Amadeus Mozart vrlo rano je stekao posebnu glazbenu naobrazbu. Njegov otac Leopold bio je priznat i poznat glazbenik. Kao violinist i skladatelj na dvoru kneza nadbiskupa poučavao je i glazbi. U godini rođenja svojega sina objavljuje članak o osnovama sviranja violine koji je i danas zapažen. Zbog iznenađujuće brzog razvijanja Mozartovih glazbenih sposobnosti (i u manjoj mjeri njegove starije sestre zvane Nannerl), Leopold Mozart brzo zapostavlja osobnu karijeru kako bi se potpuno predao glazbenoj izobrazbi svoje djece. Wolfgangova rana, velika glazbena zrelost ubrzo će biti otkrivena i pred očima svijeta.

Već s četiri godine Wolfgang zadivljuje svog oca dok napamet svira nekoliko djela na čembalu. U dobi od pet godina ovaj dječčić prvi put javno nastupa u Salzburgu, i to pred sumnjičavim pogledima iz orkestra kojima je Leopold "nametnuo" svojega potomka. Improvizirajući, odgonetavajući bez teškoća svoje još prve glazbene lekcije i dokazujući svoju neospornu glazbenu lakoću, mali genij osvaja čak i najnepovjerljivije glazbenike. Četiri mjeseca nakon toga, na nastupu kod kneza izbornika Bavarske Maksimilijana III., svi će podleći šarmu "božanstvenog".

Tri njegove skladbe:  
Figarov pir  
Don Giovanni i  
Krunidbena misa u C-duru